

日中の過酷な肌環境をポジティブに活かすという発想で、
 生命感あふれるような水ハリ艶※1へ
新『B.A ベースメイク』誕生

株式会社ポーラ（本社：東京都品川区、社長：及川 美紀）は、ポーラ最高峰ブランド「B.A」より、日中の過酷な肌環境をポジティブに活かすという発想で、生命感あふれるような水ハリ艶を演出する、新『B.A ベースメイク』を2021年8月9日に発売します。新しいアイテムとなる、B.A スキンケアを閉じ込めたかのようなファンデーション「B.A ハイドレイティング カラークリーム」をはじめとした4品目（¥9,900～¥13,750 <税抜 ¥9,000～¥12,500> ※ケース除く）の展開で、アイテムの組み合わせによって幅広い仕上がりに対応しています。

初代B.A ベースメイクは今から16年前の2005年に誕生。ベースメイクは肌のお手入れの一部であると考え、B.A スキンケア共通の美容成分※2を配合してきました。これからのB.A は、世界観、サイエンス、目指す肌と、あらゆる領域でスキンケアとベースメイクの連動性をさらに高め、B.Aブランド全体で、“人の可能性を広げる”ために進化します。

新B.A ベースメイクは、年々過酷になる乾燥、紫外線、大気汚染やマスクの影響など日中の肌環境に着目。水分や有害物質※3を含む「空気」と紫外線などの「光」を活かし、ポジティブに変換するという発想で、生命感あふれるような水ハリ艶仕上がり演出する「オアシスメーク理論※4」を提唱。この理論に基づいて、空気を活かしてハリ感や艶を演出する「エアリーオアシス」※5と光を活かして艶を演出する「ライトパウダー」※6を新開発した業界初※7「オアシスメーク処方※8」を全アイテムに採用しました。

全国のポーラ ビューティーディレクター、コスメ&エステショップ「ポーラ ザ ビューティー」約640店舗を含む約3800店のポーラショップ、旗艦店「ポーラ ギンザ」、全国有名百貨店等ポーラコーナー68店舗（2020年末時点）、日本国内空港免税店コーナー12店舗、ポーラ公式オンラインストア（net.pola.co.jp）にてお取り扱いします。海外では、中国大陸、香港、台湾、マカオ、タイランド、シンガポールの6つの国と地域、韓国の免税店にて順次発売予定です。

2021年8月9日発売



■B.A ハイドレイティング カラークリーム

リフィル<化粧下地・ファンデーション>

6色 各30g ¥13,750（税抜¥12,500）SPF25・PA++

※別売ケース(スパチュラ付き) ¥2,750（税抜¥2,500）

■B.A フィニッシングパウダー

リフィル(パフ付き) <フェイスパウダー>

16g ¥10,450（税抜¥9,500）

※別売ケース ¥2,750（税抜¥2,500）※取替用パフ ¥550(税抜¥500)

■B.A デイセラムM <化粧下地・美容液>

25g ¥9,900（税抜¥9,000）SPF30・PA+++

■B.A パウダリィファンデーション

リフィル(パフ付き)

6色 各10g ¥12,100（税抜¥11,000）SPF25・PA++

※別売ケース ¥2,750（税抜¥2,500）※取替用パフ ¥385(税抜¥350)

全品アレルギーテスト済み（全ての方にアレルギーが起きないというわけではありません）

※1：うるおいによるハリ感と艶のある仕上がり ※2：保湿成分 ※3：アセトアルデヒド、二酸化窒素 ※4：ポーラが名づけた
 ※5：空気中の水分を「吸着する」「保水する」「有害物質を分解する」複合成分 ※6：「ロングUV-A吸収」「赤色光を透過する」複合粉体
 ※7：採用した粉体を含む複合処方として ※8：水分や有害物質を含む「空気」や紫外線などの「光」を活かし、生命感あふれるような水ハリ艶仕上がり演出する処方設計

【報道関係からのお問い合わせ先】

株式会社ポーラ ブランドクリエイティブ部 〒141-8523 品川区西五反田2-2-3

TEL：03-3494-7119 FAX：03-3494-6198

【お客さまからのお問い合わせ先】

ポーラお客さま相談室（フリーダイヤル）TEL 0120-117111

POLA



オアシスは、自分の中にある。

肌のおかれている環境は、過酷だ。

一日の中で変化しつづける大気と紫外線は、
肌の宿敵だった。そう、今までは。

新・B.A ベースメイクは、環境を味方につける。

まわりの水分を吸着し、大気中の
有害物質を分解する業界初のテクノロジー。
さらに、紫外線を輝きの力に変換する。

仕上がるのは、光をふくんだ水のような肌。

さあ、逆境を美しさに変えていけ。

日中の肌環境を、水ハリ艶に。

B.A ベースメイク

※水ハリ艶に：うるおいによるハリ感と艶のある仕上がり
※有害物質：アセトアルデヒド・二酸化窒素
※業界初のテクノロジー：採用した粉体を含む複合処方として
※水分を吸着、有害物質を分解：配合粉体による効果



新『B.A ベースメイク』誕生の背景

1985年、年齢とともに変化する肌を科学するために、B.Aは誕生しました。

“人の可能性は広がる”というポリシーを掲げ、肌領域に関わらず、脳科学や認知学、コミュニケーション学など多角的に研究を深め進化を続けています。

2020年に誕生した新しいB.Aでは、肌の細胞に眠る98%の未知なる可能性を追求し、生まれ持った特性だけではなく、また年齢に捉われることなくいつでも、生き方や環境によって自分が後天的につくりだすポジティブな力が美しさの可能性を広げていくという理論を提唱しました。

そして、初代B.A ベースメイクは今から16年前の2005年に誕生。

ベースメイクは肌のお手入れの一部であると考え、
B.A スキンケア共通の美容成分*を配合してきました。

これからのB.Aは、世界観、サイエンス、目指す肌と、あらゆる領域でスキンケアとベースメイクの連動性をさらに高め、B.Aブランド全体で、“人の可能性を広げる”ために進化します。



B.A スキンケア



B.A ベースメイク

※:保湿成分



日中の過酷な肌環境をポジティブに活かすという発想で、
 生命感あふれるような水ハリ艶^{※1}へ

新『B.A ベースメイク』誕生

新B.A ベースメイクは、年々過酷になる乾燥、紫外線、大気汚染や
 マスクの影響など日中の肌環境に着目。

水分や有害物質^{※2}を含む「空気」と紫外線などの「光」をポジティブに活かすという発想の
 業界初「オアシスメーク処方^{※3}」で、生命感あふれるような水ハリ艶を演出します。

2021年8月9日発売



B.A.
 ハイドレイティング
 カラークリーム



B.A.
 フィニッシング
 パウダー



B.A.
 デイセラムM



B.A.
 パウダリィファンデーション

B.A. ハイドレイティング カラークリーム 6色 各30g ¥13,750(税抜¥12,500) SPF25・PA++
 リフィル <化粧下地・ファンデーション> ※別売ケース(スパチュラ付き) ¥2,750(税抜¥2,500)

B.A. フィニッシングパウダー 16g ¥10,450(税抜¥9,500)
 リフィル(パフ付き) <フェイスパウダー> ※別売ケース ¥2,750(税抜¥2,500)
 ※取替用パフ ¥550(税抜¥500)

B.A. デイセラムM 25g ¥9,900(税抜¥9,000) SPF30・PA+++
 <化粧下地・美容液>

B.A. パウダリィファンデーション 6色 各10g ¥12,100(税抜¥11,000) SPF25・PA++
 リフィル(パフ付き) ※別売ケース ¥2,750(税抜¥2,500)
 ※取替用パフ ¥385(税抜¥350)

◆全品アレルギーテスト済み(全ての方にアレルギーが起きないというわけではありません)

※1:うるおいによるハリ感と艶のある仕上がり ※2:アセトアルデヒド、二酸化窒素
 ※3:水分や有害物質を含む「空気」や紫外線などの「光」を活かし、生命感あふれるような水ハリ艶仕上がり演出する処方設計



[研究]

新着目

ライフスタイルで変化するベースメイクのニーズと、年々過酷になる日中の肌環境

年々過酷になる乾燥、紫外線、大気汚染やマスクの影響など、私たちをとりまく日中の肌環境は変化しています。

また、近年、ライフスタイルの変化に伴い、ベースメイクへのニーズも変化しています。

肌環境は、健やかな生活や美しい肌にとって非常に重要な要素だと考え、研究領域を環境学まで広げ、避けては通れない日中の肌環境に着目。毎日長時間、肌にまとうベースメイクを日中のエイジングケア*と捉え、スキンケアのように心地よい時間や感触を提案したい、という想いで研究を進めました。

年々過酷になる日中の日差しや
予期せぬマスクの影響、
肌へのダメージを感じる

日中も肌に負担感のない、
スキンケア効果のあるアイテムを
使用したい

オンライン会議が増え、
ナチュラルにカバーしながらも艶が欲しい



たくさんのアイテムを重ねることが減り
手間なく簡単に仕上げたい

※:年齢に応じた化粧品などによるお手入れ

新着目

オアシスメーク理論

B.Aリサーチセンターは今回、肌をとりまく水分や有害物質を含む「空気」と紫外線などの「光」を活かし、ポジティブに変換するという発想で生命感あふれるような水ハリ艶*1仕上がり演出する「オアシスメーク理論**2」を提唱。この理論に基づいた、「オアシスメーク処方」を新B.A ベースメイクの全アイテムに採用しています。

業界初
新開発

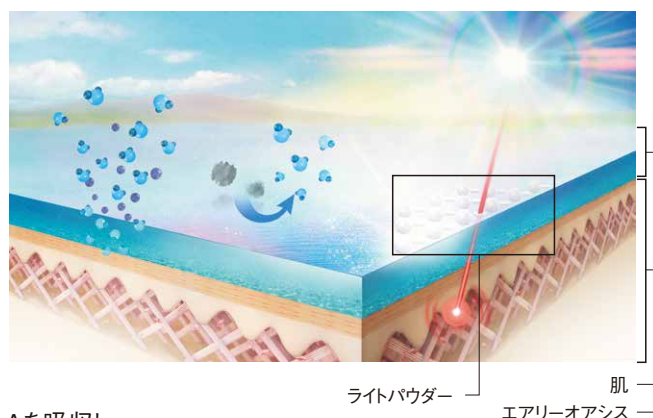
日中の肌環境を活かし、水ハリ艶を演出する「オアシスメーク処方」

◆ 空気を活かして、ハリ感や艶を演出する「エアリーオアシス」*3

- ①肌をとりまく空気中の水分を取り込みやすく、逃しにくいヴェールを作ることで、みずみずしいハリ感と艶が長時間続きます。
- ②肌に影響を与える空気中の有害ガス(アセトアルデヒド)を分解します。

◆ 光を活かして、艶を演出する「ライトパウダー」*4

- ①太陽光の中には肌に影響を与えるロングUV-A*5も含まれています。ライトパウダーは、目に見えないロングUV-Aを吸収し、様々な波長の可視光に変換して跳ね返すことで、肌奥からあふれ出るような輝きのある艶を演出します。
- ②肌に良い影響を与える赤色光を透過します。



※イメージ図

※1:うるおいによるハリ感と艶のある仕上がり ※2:ポーラが名付けた ※3:空気中の水分を「吸着する」「保水する」「有害物質を分解する」複合成分
 ※4:「ロングUV-A吸収」「赤色光を透過する」複合粉体 ※5:真皮に到達し、コラーゲン・エラスチン等を破壊する



[製品特長]

B.A スキンケアと共通の成分を全アイテムに配合

成分

- ◆ 生命感あふれるようなハリ肌^{※1}をサポート:ポーラオリジナル複合保湿成分「仙人穀ロスマ」^{※2}を配合。
- ◆ ふっくらとしたハリ感をサポート:ポーラオリジナル美容成分^{※3}「ゴールデンLP」、ポーラオリジナル複合保湿成分「BAコアリキッド」を配合。
- ◆ 肌の糖化に着目:ポーラオリジナル保湿成分「YACエキス」、「EGクリアエキス」を配合。

※1:角層 ※2:センニンコク種子エキスとセージ葉エキスの複合成分 ※3:保湿成分

角層のイオンバランスに着目した処方設計

成分

- ◆ 角層のイオンバランスを整える:「エピ・ポリウムカプセル」を配合。
角層のイオンバランスを整えることで、角層の状態を整え、うるおいが長時間持続。

NEW

糖化[※]した肌もメイク効果により美しく演出する、処方設計

成分

- ◆ B.A ハイdreiteiing カラークリーム・B.A デイセラムM
ごわついた肌の凹凸をなめらかに整える、スムーズメクリキッドを配合。
- ◆ B.A ハイdreiteiing カラークリーム・B.A パウダリィファンデーション・B.A フィニッシングパウダー
肌のくすみを補正し明るく仕上げるクリアメクリキッド(B.A ハイdreiteiing カラークリームのみ)、クリアメクパウダー(B.A パウダリィファンデーション、B.A フィニッシングパウダー)を配合。

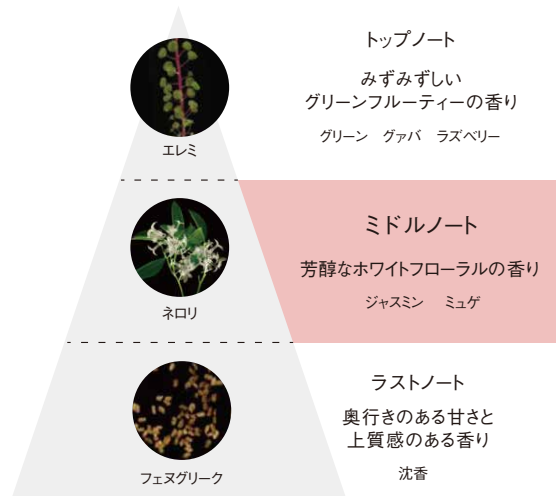
※角層の糖化

香り

◆ 「シプレフローラルブーケ」

B.Aは、お手入れの時間を、自分を慈しむ豊かで大切な時間と捉えアイテム毎に異なる香りの要素が折り重なるように展開する「シプレフローラルアレンジメント」というコンセプトを採用しています。

今回のベースメイクの香りは、トップの湧き立つようなみずみずしい香りから、ラストの気分が落ち着くような奥行きのある香りへと変化するシプレフローラル調をベースにした「シプレフローラルブーケ」の香りです。メイク品だからこそ、ふわっと華やかに香り立ちながら、肌に寄り添うように。ミドルノートの「ブーケ」を強調したメイクオリジナルの香り設計。



3つの香料「エレミ」「ネロリ」「フェヌグreek」は、フェアトレード原料から抽出したフランスの香料会社の香料を使用しています。

ベース香調：シプレフローラル
*写真はイメージです



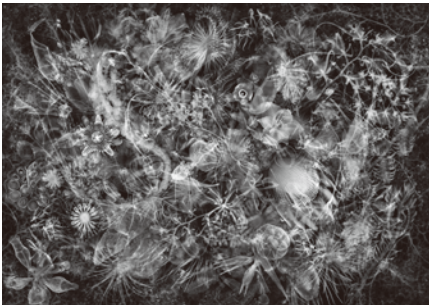
[製品特長]

感性品質

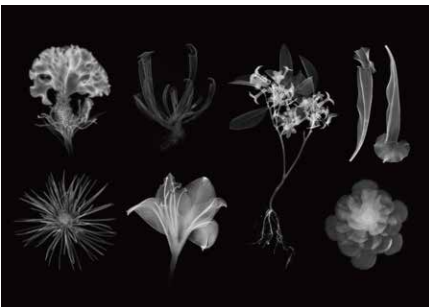
アートワーク・デザイン



B.A スキンケア同様に、B.Aの生命美を長年にわたり表現してくださっている世界的フラワーアーティスト東信氏と、レントゲンをういたブランドのアートに挑戦しました。レントゲンの手法を使うことで、私たちの目に映る植物そのものではなく、今まで見えていなかった、その先の生命の本質をとらえ、可能性の広がり表現しました。



今回のB.A ベースメイクでは、「生命の個性」がテーマ。あえて多彩な色をそぎ落としたモノクロの世界は、その姿・形が浮きぼられ、個性的な生命力が溢れ出てきます。



パッケージデザインは、モノクロの世界から、一つずつ抽出された植物の神秘的な姿に着目。本来見ることは出来ない、生命の持つ豊かな表情を目の当たりにし、改めて日々変化する環境を生き抜く、多様な生命の強さ、美しさを発見することができ、想像力が刺激されます。



植物の神秘的な姿をパッケージにあしらい、さらに、美しい曲線のフォルムにすることで、神秘的な中にも生命が呼応し合うような躍動感を感じさせるデザインとしました。各アイテムの箱には、それぞれの植物を象徴した、厳選した一色を配する事で、更なる可能性の広がり表現しています。

日中の環境を活かし、美しさに変えるという発想で
 生命感あふれるような水ハリ艶^{*1}を目指す。
 B.A スキンケアを閉じ込めたかのような
 ファンデーション

B.A ハイドレイティング カラークリーム

<化粧下地・ファンデーション>

6色 各30g ¥13,750(税抜¥12,500)

SPF25・PA++

※別売ケース(スパチュラ付き) ¥2,750(税抜¥2,500)



業界初 新開発 ハイドレイティングエマルジョン設計

● B.A ローションの感触を目指したみずみずしいテクスチャーで、B.A ベースメイク史上最も多量の水系成分^{*2}(従来品の約2倍)を配合した新開発のエマルジョン設計。
 肌のすみずみまでうるおいを届ける設計で、日中の間もスキンケアをしているような感覚。

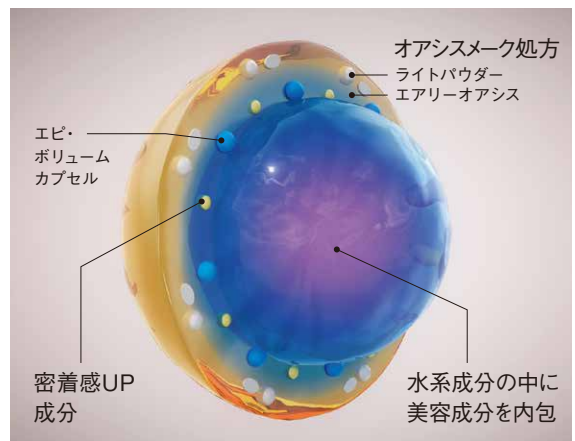
● 高密着感と持続性

エマルジョンの表層に密着感を高める成分^{*2}を配合することで肌と一体化するようになじみ、密着。保湿感と密着感の相反することを両立。手早く美しい仕上がりを目指します。

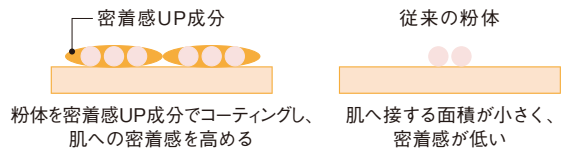
● 【業界初^{*3}】オアシスメーク処方

自分を取り巻く「空気・光」の環境を活かし、生命感あふれるような水ハリ艶仕上がりを目指す設計。

● B.A スキンケアと共通の美容成分^{*2}を配合。



※イメージ図



※1:うるおいによるハリ感と艶のある仕上がり ※2:保湿成分 ※3:採用した粉体を含む複合処方として
 ◆アレルギーテスト済み(全ての方にアレルギーが起きないというわけではありません)

肌になめらかに溶けなじみ、
内側から発光するような
艶肌を演出する
フィニッシングパウダー



B.A フィニッシングパウダー

<フェイスパウダー> リフィル(パフ付き)

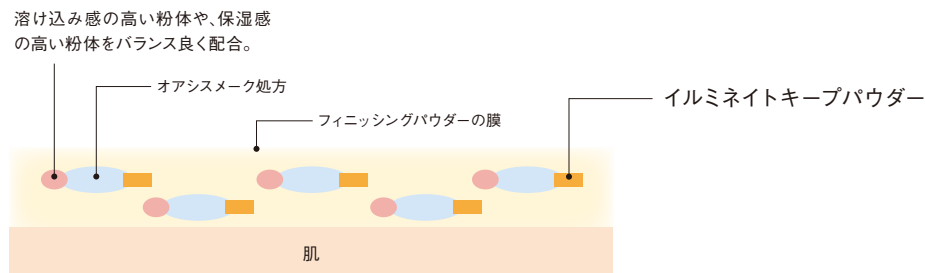
16g ¥10,450(税抜¥9,500)

※別売ケース ¥2,750(税抜¥2,500)

※取替用パフ ¥550(税抜¥500)



- なめらかな肌への溶けなじみ感と、保湿感を両立したスムーズメルティング設計。
ファンデーションに含まれる油剤と凝集しにくい、溶け込み感のある粉体を配合し、粉っぽさや乾燥感のない、なめらかな保湿感が持続します。



※イメージ図

- 皮脂に触れてもくすみにくいイルミネイトキープパウダーを配合。
ファンデーションの艶を活かしながら、内側から発光するような艶肌を演出。
さらに、日中の過酷な環境下でも、崩れにくく、くすみにくい透明感ある仕上がりをキープ。
- 【業界初^{*1}】オアシスメーク処方
自分を取り巻く「空気・光」の環境を活かし、生命感あふれるような水ハリ艶^{*2}仕上がりを目指す設計。
- B.Aスキンケアと共通の美容成分^{*3}を配合。

※1: 採用した粉体を含む複合処方として ※2: うるおいによるハリ感と艶のある仕上がり ※3: 保湿成分
◆アレルギーテスト済み(全ての方にアレルギーが起きないというわけではありません)

みずみずしく肌に溶けなじみ、
補正効果とハリ感を両立し
ファンデーションの仕上がりを引き立てる
美容液下地



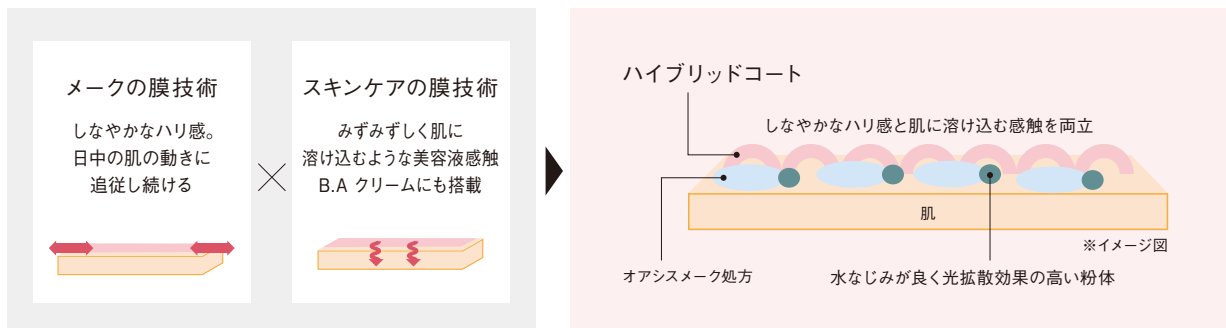
B.A デイセラムM

<化粧下地・美容液>

25g ¥9,900(税抜¥9,000)

SPF30・PA+++

- しなやかなハリ感で、肌の動きにフィットするメイクの膜技術と、肌へ溶け込むような感触を実現するスキンケアの膜技術を組み合わせた新発想。
メイク、スキンケア両方の性質を併せ持つ、ハイブリッドコート設計。
さらに、水なじみが良く光拡散効果の高い粉体を配合することで、みずみずしい感触を損なうことなく、補正効果を演出します。



- 【業界初^{*1}】オアシスメイク処方
自分を取り巻く「空気・光」の環境を活かし、生命感あふれるような水ハリ艶^{*2}仕上がりを目指す設計。

- B.Aスキンケアと共通の美容成分^{*3}を配合。

※1: 採用した粉体を含む複合処方として ※2: うるおいによるハリ感と艶のある仕上がり ※3: 保湿成分
◆アレルギーテスト済み(全ての方にアレルギーが起きないというわけではありません)

粉雪のように細かい粉体が
しっとり肌に溶けなじみ、
シルキーな艶肌に仕上げる
パウダリィファンデーション



B.A. パウダリィファンデーション

リフィル(パフ付き)

6色 各10g ¥12,100(税抜¥11,000)

SPF25・PA++

※別売ケース ¥2,750(税抜¥2,500)

※取替用パフ ¥385(税抜¥350)

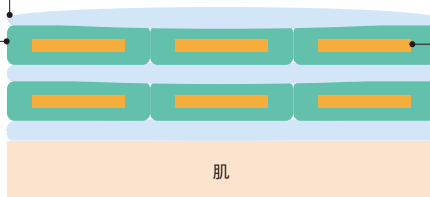


- 肌と一体化するように溶けなじむような感触とシルキーな艶仕上がりを出す、スキンケア技術から生まれた「モイストジェリーフィット」設計。
表面がなめらかで艶高いシルキーライクパウダーによって、シルクのようななめらかさを持ち、独自のフィットジェリーでコーティング。肌に溶けなじむように密着し、シルキーな艶肌に仕上げます。

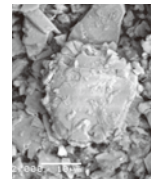
オアシスメーク処方

フィットジェリー

とろけるような感触でありながらも、
ずりつかない性質をもつジェリー。
シルキーライクパウダーを肌に密着
させ、じゅわっととろけるような感触
でありながらも、ヨレが起りにくい。

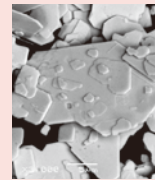


従来粉体



不均一な凹凸が多い

シルキーライクパウダー



平滑性が高く、艶高い

※イメージ図

- 【業界初^{*1}】オアシスメーク処方

自分を取り巻く「空気・光」の環境を活かし、生命感あふれるような水ハリ艶^{*2}仕上がりを目指す設計。

- B.A.スキンケアと共通の美容成分^{*3}を配合。

※1: 採用した粉体を含む複合処方として ※2: うるおいによるハリ感と艶のある仕上がり ※3: 保湿成分
◆アレルギーテスト済み(全ての方にアレルギーが起きないというわけではありません)



[製品特長]

ご使用方法

B.A ハイドレイティング カラークリーム

- ①スキンケア品で肌を整えた後、スパチュラで適量(真珠1粒位)を手の甲にとります。
- ②片頬に適量を置き、2～3回やさしく円を描くように伸ばし広げます。
- ③頬全体を手でやさしく引き上げるように顔の内側から外側に向かってなじませます。もう片頬も同様に仕上げます。
- ④適量を頬に置き、中心から外側に向かって伸ばした後、鼻すじ、あご先、目周りなどの細部にもやさしくなじませます。よりカバーしたい部分には少量つけ足し、やさしく指で重ねづけしてください。
- ⑤最後に、さらに密着感を高めたい方は、やさしくハンドプレスしてください。



B.A フィニッシングパウダー

- ①ベースメイクの仕上げにお使いください。ネットの上から軽く押すようにしてパフにパウダーを適量とります。
- ②パフ全体に粉がいきわたるようになじませ、塗布する前に手の甲で量を調整します。
- ③顔の中心から外側に向かって、パフでやさしく押さえるようにして塗布します。

B.A デイセラムM

- ①スキンケア品で肌を整えた後、チューブから適量(大きめの真珠1粒位)を手の甲にとります。
- ②片頬に適量を置き、2～3回やさしく円を描くように伸ばし広げます。
- ③頬全体を手でやさしく引き上げるように顔の内側から外側に向かってなじませます。もう片頬も同様に仕上げます。
- ④適量を頬に置き、中心から外側に向かって伸ばした後、鼻すじ、あご先、目周りなどの細部にもやさしくなじませます。



B.A パウダリィファンデーション

- ①B.A デイセラムMをムラなくのばした後、パフのスポンジ面にファンデーションをとります(パフ1/3位の量で、顔の約半分)。
- ②パフを軽くすべらせるように、顔の中心から外側に向かって、ムラなくのばします。
- ③目の周りや小鼻などの細かいところには、パフを折ってなじませます。
- ④よりカバーしたいところには、パフの起毛面を使ってふんわりと重ねます。



◆化粧筆(別売り*)使用でさらに艶感のある仕上がりに。

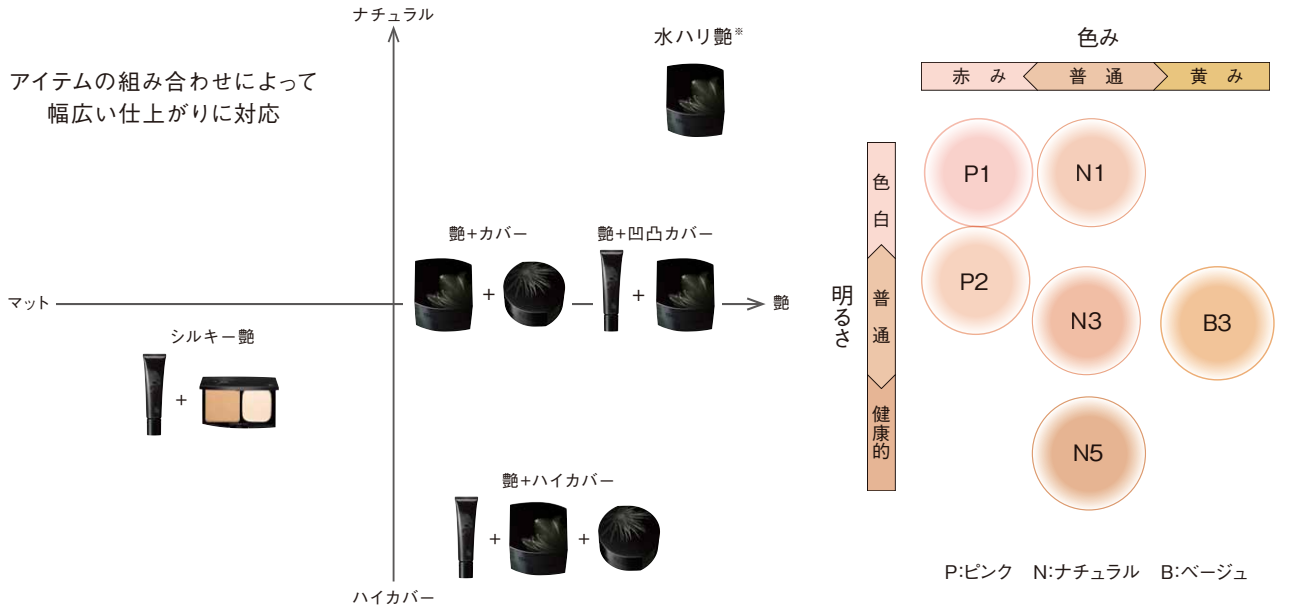
- ①筆にファンデーションを適量含ませ、手の甲で量を調整します。
- ②顔の中心から外側へ、顔の曲線に沿って、軽くすべらせるように大きく伸ばし広げます。
- ③目頭や、小鼻のわきなど細かい部分は筆の角を使ってなじませます。
- ④くるくると軽く円を描き、肌をみがくように筆を動かします。ケースに入れて携帯できるので、お化粧直しにもお使いいただけます。

※参考リリース「熊野化粧筆(艶パウダー)誕生」(2021年5月21日)



[製品特長]

アイテムの組み合わせ・色体系



※うるおいによるハリ感と艶のある仕上がり

社会・地球環境への取り組み



容器

リフィル対応

廃棄物削減へのさらなる取り組みとして、リフィル化への対応を強化。従来のB.A パウダリィファンデーションに加え、B.A ハイドレイティング カラークリーム、B.A フィニッシングパウダーの計3品目をリフィル化し、環境保全に繋げる。

植物由来のPETを採用

B.A ハイドレイティングカラークリーム、B.A フィニッシングパウダーの容器には、植物由来のPET樹脂を一部使用し、環境負荷の低減に繋がる新たな取り組みを促進。



箱

生物由来のインクを採用

生物由来の資源(バイオマス)から成分を抽出して製造したインクを一部使用し、全品目の箱への印字を行うことで、生態系の保護に繋げる。

森林認証紙を採用

適切な森林管理のもとに作られた木材を使用した、森林認証紙を採用。



パンフレット

WEBパンフレットを採用

ペーパーレスへの取り組みとして、紙のパンフレットを廃止し、箱に記載されたQRコードを読み込むことで使用方法、全成分表示、使用方法動画が閲覧可能なWEBパンフレットを採用。 ※5言語対応(日本語・英語・繁体字・简体字・タイ語)



主な配合成分

配合目的	配合成分	全成分表示名称	B・A ハイドロ レイティ ングカ ラーク リーム	B・A フイニ ッシン グパウ ダー	B・A デイセ ラムM	B・A パウダ リイフ アンデ ーシヨ ン
保湿成分	BAコアリキッド*	イガイグリコーゲン、ヘチマエキス、チョウジエキス、イザヨイバラエキス、加水分解コンキオリン	●	●	●	●
	仙人穀ロスマ*	センニンコク種子エキス、セージ葉エキス	●	●	●	●
	YACエキス*	ヨモギエキス	●	●	●	●
	EGクリアエキス*	レンゲソウエキス	●	●	●	●
	ゴールドンLP*	加水分解シルク	●	●	●	●
	エピ・ポリウムカプセル	シリカ、アルギニン、ジメチコン、クエン酸、ペヘニルアルコール、グリコール酸、ゼイン	●	●	●	●
メイクアップ 効果	クリアメークリキッド	ダイズ油、ニンジン根エキス	●			
	クリアメークパウダー	合成フルオロフロゴバイト、酸化チタン		●		●
	スムーズメークリキッド1	ジメチコン、(ジメチコン/ビニルジメチコン)クロスポリマー	●			
	スムーズメークリキッド2	トリメチルシロキシケイ酸			●	
	シルキーライクパウダー	オキシ塩化ビスマス				●
	イルミネイトキープパウダー	合成フルオロフロゴバイト		●		
赤色光透過・ UV-A吸収粉体	ライトパウダー	酸化亜鉛, マイカ, 酸化チタン	●	●	●	●
保湿性粉体	エアリーオアシス	ヒアルロン酸Na, グリセリン, 酸化チタン, 酸化マンガ	●	●	●	●

※は、ポーラオリジナル複合成分またはポーラオリジナル成分。 ◆アレルギーテスト済み（全ての方にアレルギーが起きないというわけではありません）◆微賦香