

NEWS RELEASE

2021.9.30

「新たな価値を伝える伝統工芸品」と「作家の想い」を発見 未来につながるものづくり

2021年10月28日（木）から開催



ポーラ ミュージアム アネックス(東京・中央区銀座)では、株式会社ポーラ・オルビスホールディングスの伝統工芸コーディネート事業から、「日本の工芸品との出会いのきっかけを創ること」をミッションに生まれたプロジェクト『SERENDOUCE(セレンドゥース) CRAFTS』による「未来につながるものづくり」を2021年10月28日（木）から11月7日（日）まで開催します。

伝統工芸の産業では、伝統的な技術を現在のライフスタイルに進化させたもの、ものづくりを通して自然への配慮、社会に貢献できるものなど、新たな価値づくりにむけた挑戦があります。伝承すべき不変を守り、進化と融合させることや、若き作り手の美意識や情熱がもたらす息吹は、ものづくりの未来へとつながっていきます。伝統工芸品には作り手の強い信念が込められています。

本展「未来につながるものづくり」では、陶芸、漆芸、ガラスなどの様々な工芸分野で活躍する16名の想いを受け継いだ伝統工芸品が皆さまをお出迎えます。作り手の想いと共に、ご自宅での時間を上質にする伝統工芸品をお愉しみいただけます。商品は会場にて購入が可能です。また、会期中には限定のイベントも実施します。（イベント内容については2枚目を御覧ください）

|| 展覧会概要 ||

展覧会名：未来につながるものづくり

会 期：2021年10月28日（木） - 11月7日（日） [11日間] ※会期中無休

開館時間：11:00 - 19:00 ※イベント開催のため、10月29日(金)は11:00-15:30まで、

10月30日(土)は11:00-13:00/ 16:00-19:00 となります。（入場は閉館の30分前まで）

入 場 料：無料

会 場：ポーラ ミュージアム アネックス (〒104-0061 中央区銀座1-7-7 ポーラ銀座ビル3階)

アクセス：東京メトロ 銀座一丁目駅 7番出口すぐ / 東京メトロ 銀座駅 A9番出口から徒歩6分

主 催：株式会社ポーラ・オルビスホールディングス

U R L： <http://www.po-holdings.co.jp/m-annex/>

※諸事情により内容が変更になる場合がございます。ギャラリーHPで最新の情報をご確認のうえ、ご来場をお願い致します。

【リリースに関するお問い合わせ】株式会社ポーラ・オルビスホールディングス コーポレートコミュニケーション室
info-annex@po-holdings.co.jp TEL 03-3563-5540 / FAX 03-3563-5543

【読者からのお問い合わせ先】 ポーラ ミュージアム アネックス TEL 050-5541-8600 (ハローダイヤル)

POLA MUSEUM ANNEX

|| 出展者 ||

飯田 将平 (愛知県・ガラス) / 岩佐 昌昭 (島根県・陶芸) / 梅木本種子鋏製作所 (鹿児島県・鍛冶)
追立 睦 (京都府・漆芸) / 金城 有美子 (沖縄県・陶芸) / 艸田 正樹 (石川県・ガラス)
小泉 巧 (京都府・漆芸) / 近藤 純太 (京都府・金属工芸) / 鈴木 隆 (神奈川県・陶芸) / 蘇隆窯 (京都府・陶芸)
堤 卓也 (京都府・漆) / 奈須田 友也 (福岡県・プロダクトデザイナー) / 村田 紘平 (京都府/滋賀県・西陣織)
山田 睦美 (石川県・陶芸) / 若生 沙耶香 (兵庫県・陶芸) / NEW TRADITIONAL (奈良県・木工) (五十音順敬称略)

|| 関連イベント ||

① 【予約制】引箔作家 村田紘平氏による引箔の実演つき解説 (体験・ギフト付き)

引箔とは色彩や箔を施した和紙を裁断し、西陣織の帯に使用する材料です。村田氏は引箔の技術を用いたアート制作に挑戦しています。イベントでは、箔貼りなどの実演と体験を交えながら、西陣織の歴史や魅力をお話していただきます。参加者には、村田氏が箔を施したオリジナルのコースターをお持ち帰りいただけます。

日 時：10月29日(金) 15:30 ~
10月30日(土) 13:00 ~ / 15:00 ~
※開始10分前にはご来場ください

所要時間：45分程度

開催場所：ポーラ ミュージアム アネックス

参加費：無料

申込方法：ギャラリーHPの「イベント情報」より お申込みください。

定員：各回8名 ※定員になり次第、締め切らせていただきます。

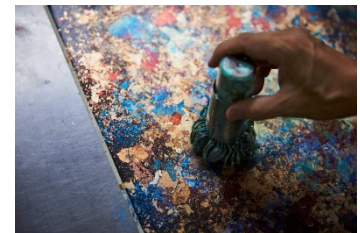


西陣織 箔屋『楽芸工房』村田紘平
経済産業大臣指定 伝統工芸士

② 引箔作家 村田紘平氏出演 インスタライブ配信

伝統工芸の取材経験をもつ平井莉生氏をモデレーターに迎え、村田氏の制作に込めるこだわり、アートを生み出す引箔の技法、異なる分野に挑戦する想いなどについてお話していただきます。

日 時：10月29日(金) 20:00~
所要時間：60分程度
視聴方法：SERENDOUCE CRAFTS インスタグラムアカウントにてライブ配信
https://www.instagram.com/serendouce_crafts/



箔が施された和紙

平井莉生：編集・ライター。「POPEYE」「Hanako」(マガジンハウス)、「SPUR」(集英社)などの雑誌や、編集長を務める「ASBS」をはじめとしたウェブ、広告などで活躍。

|| ご来場に伴う注意事項 ||

※新型コロナウイルス感染症の感染予防対策を実施し、安心してお楽しみいただけるように配慮して開催いたします。感染拡大防止のためのお客さまへのお願いは、ギャラリーHPをご覧ください。

URL：<https://www.po-holdings.co.jp/m-annex/information/index.html>

※人数を制限しての入場となりますので、混雑時にはお待ちいただくことがございます。

※展示会概要に変更がある場合は、SERENDOUCE CRAFTSのInstagram、オンラインストアでお知らせ致します。

※会場でのお支払いはキャッシュレス決済のみとなります。

|| SERENDOUCE CRAFTS (セレンドゥース クラフツ) について ||

「日本の工芸品との出会いのきっかけを創ること」をミッションに生まれたプロジェクトです。“SERENDOUCE (セレンドゥース)”は、意外な新しい発見 (Serendipity) と心地よさ (Douce) を組み合わせた造語です。伝統的な技術を守り、新たな価値を生み出す作り手がつくる伝統工芸品を、オンライン中心で情報発信・販売しています。

・Instagram：https://www.instagram.com/serendouce_crafts/

・オンラインストア：<https://www.serendouce-crafts.po-holdings.co.jp/>